

ПРИРОДА

11 2021



ЭВОЛЮЦИЯ ЗЕМЛИ:
ОТ ЗАРОЖДЕНИЯ ДО ПОЯВЛЕНИЯ НООСФЕРЫ

С.3



В руках антропологов оживают тени предков

Член-корреспондент РАН М.Л.Бутовская

Институт этнологии и антропологии имени Н.Н.Миклухо-Маклая РАН (Москва, Россия)

e-mail: marina.butovskaya@gmail.com

Облик людей прошлых эпох — далеких и близких — всегда был предметом особого интереса не только ученых, но и широкой публики от мала до велика. Философы и художники часто по-разному представляли себе внешность наших предков, их социальную роль в обществе и даже особенности повседневной деятельности. Однако реальная основа для восстановления внешнего облика человека по его останкам была заложена лишь трудами физических антропологов. Российская академия наук по праву гордится всемирно известной школой антропологической реконструкции и уникальной коллекцией портретов, выполненных по черепам древних людей и исторических деятелей прошлых эпох. Лаборатория антропологической реконструкции, основанная в 1950 г. М.М.Герасимовым — автором метода восстановления лица по черепу, входит в состав Центра физической антропологии Института этнологии и антропологии имени Н.Н.Миклухо-Маклая РАН. Приоритет российской школы признан во всем мире. В лаборатории ведется работа по дальнейшему совершенствованию метода. Постоянно пополняется собрание графических и скульптурных научно восстановленных портретов. Книга «История России в лицах» написана большим коллективом авторов, работающих в Центре, она подводит итоги многолетней работы лаборатории. Этим изданием антропологи знакомят широкую аудиторию с уникальной информацией о методе антропологической реконструкции, истории его развития и иллюстрируют его возможности многочисленными примерами. Текст книги представлен на двух языках — русском и английском, что существенно расширяет читательскую аудиторию.

Книга предваряется двумя теоретическими разделами. Первая глава представляет собой очерк истории развития метода, начиная от фундаментальных трудов Михаила Михайловича Герасимова. Во второй главе описано современное состояние антропологической реконструкции в России. Подчеркивается ведущая роль отечественных ученых в совершенствовании приемов восстановления внешности на основе особенностей строения черепа. Рассказано о поиске новых соответствий между индивидуальными особенностями внешности человека и подлежащими костными структурами черепа.

Основная часть книги представляет собой красочный информативный альбом, где приведены фотографии выполненных в лаборатории реконструкций представителей различных археологических культур, населявших территорию современной России начиная с палеолита. Особый раздел посвящен восстановлению облика ряда исторических персонажей. Достоинство книги — сопровождение каж-



С.В.Васильев, Е.В.Веселовская, Р.М.Галеев и др. ИСТОРИЯ РОССИИ В ЛИЦАХ (ПО МАТЕРИАЛАМ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ) / Отв. ред. С.В.Васильев, Е.В.Веселовская, О.М.Григорьева.

М.: «АМА-ПРЕСС», 2019. 136 с.

дого персонажа археологическим, историческим и антропологическим описанием.

Эпоха раннего каменного века представлена двумя всемирно известными памятниками: Костёнками (или Маркиной Горой) с территории Воронежской обл. и Сунгирем — знаменитой стоянкой верхнепалеолитических охотников на мамонта под Владимиром. Выполненные по найденным черепам реконструкции позволяют представить антропологическое разнообразие древнейшего населения территории Восточно-Европейской равнины в ее южных и центральных областях. Материалы по палеодНК людей с Маркиной Горы и из Сунгирия (в сравнении с генетической информацией по другим палеолитическим охотникам-собирателям Евразии) дают уникальные сведения о родственных связях этих популяций и практике репродуктивных контактов в ту далекую эпоху*. Сочетание этих сведений с данными палеоантропологии и с антропологической реконструкцией позволяет получить более полную информацию о возможных связях и происхождении населения, обитавшего в древности на берегах Дона.

Бронзовый век представлен в альбоме реконструкцией носителя катакомбной культуры, широко распространенной на обширном пространстве западной части евразийских степей. Интерес представляют реконструкции по материалам железного века: скифов из неразграбленного царского кургана Аржан 2 с территории Тувы и «алтайской леди» — представительницы знатной прослойки (возможно, шаманки) древнего племени пазырыкцев, родственного скифам. О скифах, саках и сарматах в литературе до сих пор ведутся горячие дискуссии, что делает реконструкции их внешности важным дополнительным источником исторической информации.

В альбоме представлены реконструкции древних жителей бассейнов рек Камы и Белой, гречес-



Скифские «царь» (реконструкция Е.В.Веселовской, с.41) и «царица» (реконструкция Р.М.Галеева, с.43) из кургана Аржан 2, Тува.

кого Танаиса, славян Старой Рязани, мерянской девушки из Плёса и половецкого воина. Реконструкции, приведенные в книге, позволяют увидеть лица жителей Москвы XVII в. — горожанки и московского стрельца.

Разнообразие лиц наших предков, потомки которых составляют сегодня население России, служит ярким свидетельством неоднородности и многокомпонентности происхождения и становления русского народа.

Особое место в книге занимает раздел, посвященный восстановлению внешности исторических личностей. Этой работой много и плодотворно занимался сам М.М.Герасимов, а затем его ученики и последователи Г.В.Лебединская, Т.С.Балуева, Е.В.Веселовская. Их труд сегодня позволяет нам «увидеть» князя Андрея Боголюбского, великого князя Олега Ивановича Рязанского, царей Ивана Грозного и Фёдора Иоанновича, князей Воротынских. Теперь мы точно знаем, как выглядели исследователь Камчатки Степан Петрович Крашенинников, адмирал русского флота Фёдор Фёдорович Ушаков, знаменитый путешественник и антрополог Николай Николаевич Миклухо-Маклай и многие другие. И вновь лица великих деятелей прошлого нашей страны говорят нам о ее изначально высоком антропологическом разнообразии и способствуют привлечению внимания широких кругов чи-

* Krause J., Briggs A.W., Kircher M. et al. A complete mtDNA genome of an early modern human from Kostenki, Russia. *Current Biology*. 2010; 20(3): 231–236; Sikora M., Seguin-Orlando A., Sousa V.C. et al. Ancient genomes show social and reproductive behavior of early Upper Paleolithic foragers. *Science*. 2017; 358: 659–662.



Князь Андрей Боголюбский. Реконструкция М.М.Герасимова (с.78).



Князь А.И.Воротынский. Реконструкция Е.В.Веселовской (с.103).

тателей к нашей замечательной истории. Подготовленная коллективом авторов монография дает уникальную возможность познакомиться с антропологическим разнообразием населения разных ис-

торических периодов и регионов нашей страны. Хочу отметить, что такое знакомство дано в аспекте повседневной жизни каждого персонажа, через восприятие, в частности, особенностей его лица, причёски, костюма, отвечающих его эволюционному и социальному статусу. При создании реконструкции учтена информация о конкретном историческом времени персонажа, роли и значимости героя. Эти детали получены антропологами, археологами и историками, они делают реконструкции еще более ценными и привлекательными с точки зрения научной истины.

Представленный альбом может быть интересен широкому кругу читателей. Во-первых, он

знакомит специалистов с новой информацией. Во-вторых, решает просветительскую задачу для заинтересованной аудитории. Настоящее издание мотивирует дальнейший поиск развития инстру-

ментов для современного антропологического анализа. В последние десятилетия интенсивное развитие 3D-технологий становится все более востребованным в антропологии, и антропологическая реконструкция не исключение. Отечественные и зарубежные специалисты все чаще обращаются в процессе реконструкции к 3D-моделированию, используя компьютерные трехмерные модели для восстановления как недостающих фрагментов черепа, так и лица по черепу. В самом недалеком будущем можно ожидать, что появятся новые интересные работы авторского коллектива лаборатории антропологической реконструкции, выполненные по этому методу. ■



Е.В.Веселовская и О.М.Григорьева работают над скульптурной реконструкцией Н.Н.Миклухо-Маклая (четвёртая сторона обложки).